

**Equipamiento, Material y Servicios**

PARTIDA	NOMBRE	DESCRIPCIÓN	NÚMERO DE SALAS	PRECIO UNITARIO POR SALA	SUBTOTAL
1	Sala multimedia	Sala multimedia para set de grabación	1	\$155,767.34 USD	\$155,767.34 USD
				<b>SUB-TOTAL (USD)</b>	<b>\$155,767.34 USD</b>
				<b>Total Final (USD):</b>	<b>\$155,767.34 USD</b>

**NOTA: ESTOS PRECIOS NO INCLUYEN EL 16% DE I.V.A.**

**CONDICIONES DE VENTA**

**Moneda**

Los precios están cotizados en LAB México, expresado en dólares, pagaderos en esta moneda.

**Forma de Pago**

La forma de pago sería del 50% de anticipo, 30 % contra avance de obra e estimaciones, y 20% al finalizar la obra.

**Validez de la oferta**

15 días a partir de la fecha de la presente cotización.

**Tiempo de Entrega**

El tiempo de entrega de los equipos es 6 a 8 semanas, contados a partir de recibir su orden de compra y/o anticipo previamente acordado.

**Lugar de Entrega**

El lugar de entrega es en la Ciudad de México.

**Garantía**

1 año(s) - Los equipos tienen 1 año(s) de garantía contados a partir de la fecha de entrega.

**Exclusiones 6**

- Trabajos de albañilería
- Instalaciones eléctricas
- Nodos de Red
- Canalizaciones
- Fletes o Paquetería
- Cualquier trabajo que no esté descrito en el presente documento

**Autorización**

Se deberá enviar la OC adicional a la cotización firmada.

**Cláusula de Confidencialidad**

Los conceptos, equipos, procesos, servicios, asistencia técnica y cotizaciones señaladas en el presente documento son de carácter confidencial ya que representan un secreto industrial de ARTCOUSTIX S.A DE C.V., por lo que no podrán ser difundidos por ningún medio por su receptor sin el consentimiento expreso y por escrito de ARTCOUSTIX S.A DE C.V., así como no podrán ser utilizados como base para la celebración de cotizaciones con empresas distintas a la antes señalada, so pena de incurrir en las responsabilidades civiles y penales que señalan los artículos 82a86 bis-1 de la Ley de Propiedad Industrial y el Código Penal aplicable.

**Atentamente:**

**Héctor Vázquez Sánchez Aldana**

hvazquez@artcoustix.com

**Project Manager**

Ingeniería en audio y video profesional

Miguel Noreña N°60, Col. San José Insurgentes, CD de México, CP 03900 Tel. (55) 5598-6016

Proyecto: Sala multimedia

Ciente: MERCEDES BENZ

CATÁLOGO DE CONCEPTOS

Sala multimedia

Equipamiento

Partida	Cantidad	Imagen	Descripción	Unidad	Marca	Modelo	P. Unitario (USD)	Subtotal
1	1		<p><b>Sistema de producción en vivo</b></p> <p>El TriCaster 2 Elite es la plataforma de producción de video más completa disponible en la actualidad y establece un nuevo estándar de platino sobre lo que puede lograr con un solo sistema.</p>	Pieza	Newtek	TC2E3RU	\$34,993.75	\$34,993.75
2	1		<p><b>Superficie de control</b></p> <p>La superficie de control de 2 canales de la serie IP de NewTek está diseñado para usarse con el TriCaster TC1. Cuenta con conectividad basada en IP, con soporte para control de múltiples motores en la red. Es una operación de bus múltiple con franjas de control asignables de forma independiente. Tiene controles de precisión para el manejo experto de operaciones de video en tiempo real. Además, el panel cuenta con iluminación práctica, iluminación de barra en T variable y pantallas de etiquetas LCD.</p>	Pieza	Newtek	2 STRIPE	\$14,993.75	\$14,993.75
3	2		<p><b>Monitor de 27"</b></p> <p>Monitor IPS de 27 "sin marco WQHD sRGB ColorPro™ con Daisy Chain Diseñado para ofrecer una precisión de color sin igual, crucial para aplicaciones profesionales, el monitor ViewSonic® VP2768 WQHD muestra su trabajo con el color vívido y realista que se merece. Con un panel SuperClear® IPS y un elegante diseño sin marco, el VP2768 proporciona una experiencia de visualización casi perfecta, ideal para configuraciones de varios monitores. Para una conexión en cadena simple de varios monitores con un solo cable, el VP2768 está equipado con tecnología DisplayPort preparada para el futuro, además de HDMI.</p>	Pieza	Viewsonic	VP2768	\$735.00	\$1,470.00
4	1		<p><b>Carro para monitor de piso</b></p> <p>El carro de monitor de confianza PFQ-U (negro) con soporte PSBU de Chief es un carro plegable liviano diseñado para acomodar una pantalla de panel plano. Es ajustable en altura entre 2 y 2.5', lo que le permite lograr una ubicación de visualización perfecta para su monitor. Esta unidad es ideal para pantallas táctiles interactivas y monitores de confianza, entre muchas otras aplicaciones de pantalla plana. Admitirá pantallas de hasta 65" de tamaño en modo horizontal o vertical.</p>	Pieza	Chief	PFQUB	\$584.65	\$584.65
5	1		<p><b>Panel lcd de 65"</b></p> <p>Panel LCD 4K UHD de 500 nits de 65" Resolución 4K UHD 3840 x 2160 (16: 9)</p>	Pieza	Christie	UHD652-L	\$1,390.80	\$1,390.80
6	1		<p><b>Convertidor bidireccional hdmi a sdi</b></p> <p>Conversor bidireccional profesional es el más compacto del mercado. Permite procesar fuentes SDI para obtener señales HDMI o viceversa, incluso en diferentes formatos. Además, es compatible con el protocolo de control de cámaras, brindando así la posibilidad de emplear unidades Blackmagic Pocket Cinema Camera con mezcladores SDI profesionales. Incluye fuente de alimentación para corriente alterna (CA) de 110-240 V con adaptadores para distintas tomas de corriente.</p>	Pieza	Blackmagic	CONVBDC/SDI/HDMI03G	\$106.25	\$106.25
7	3		<p><b>Videocámara de mano</b></p> <p>La videocámara XDCAM con sensor PXW-Z280 4K 3-CMOS 1/2" de ony continúa la fina tradición de la serie de cámaras XDCAM. Captura 4K a hasta 60p con tres sensores Exmor R de 1/2" que brindan una capacidad mejorada con poca luz en comparación con los sensores estándar. La cámara integra una lente de zoom óptico de 17x y un filtro ND variable electrónico. La cámara admite códecs modernos como XAVC, así como códecs heredados como MPEG HD y DVCAM, lo que le permite usar una cámara para grabar videos 4K, HD o SD.</p>	Pieza	Sony	PXW-Z280V	\$9,025.00	\$27,075.00

Partida	Cantidad	Imagen	Descripción	Unidad	Marca	Modelo	P. Unitario (USD)	Subtotal
8	3		<p><b>Monitor para cámara de mano</b></p> <p>Compatible con 4K y HD, el monitor en cámara VXF2-V2 4K HDMI / 3G-SDI con Tally Deluxe Kit v2 de Ikan es un monitor en cámara versátil para cualquier producción de campo. El monitor cuenta con un panel LCD LED con resolución de 1920 x 1200 con un brillo de 450 cd / m², una relación de contraste de 800: 1 y una carcasa de aluminio resistente. Las señales DCI y UHD 4K son compatibles solo a través de HDMI, mientras que las señales HD o SD se pueden ingresar a través de las entradas 3G-SDI y HDMI. También hay salidas en bucle HDMI y 3G-SDI para enviar la señal a otro monitor o equipo.</p>	Pieza	Ikan	VXF7-V2-DK	\$1,075.00	\$3,225.00
9	3		<p><b>Control remoto de cámara de mano</b></p> <p>El control remoto RM-1BP permite un control preciso de enfoque, zoom (3 velocidades) e inicio/fin de grabación de la cámara. Conectado vía LANC, estas operaciones se pueden llevar a cabo sin necesidad de tocar ninguno de estos controles directamente en la cámara.</p>	Pieza	Sony	RM-1BP	\$275.00	\$825.00
10	2		<p><b>Trípode de videocámara</b></p> <p>El trípode Ace XL MS AL con cabezal hidráulico 75/2 D, nivel y bolsa es un sistema de trípode completo para videógrafos que utilizan cámaras y accesorios de hasta 17,6 libras. El cabezal fluido Ace XL es adecuado para cámaras DSLR y MFT sin espejo más grandes, así como para cámaras de estilo profesional como Blackmagic URSA Mini / Pro, Canon C200 / C300 Mk II, Sony FS series y Panasonic EVA1. El cabezal fluido Ace XL presenta ocho pasos de contrapeso y tres pasos de ajuste de arrastre de giro e inclinación, además de una opción de arrastre cero para giro e inclinación.</p>	Kit	Sachtler	1018A	\$1,387.50	\$2,775.00
11	2		<p><b>Dolly</b></p> <p>El Dolly 75 de Sachtler proporciona una acción de dolly suave y estable para todos los trípodes de 75 mm. Cuenta con trabas de ruedas independientes y una longitud plegada de solo 25". El asa de transporte de diseño ergonómico está moldeada en el soporte central reforzado de la plataforma rodante para una resistencia óptima del transporte.</p>	Pieza	Sachtler	DOLLY DV 75	\$937.50	\$1,875.00
12	2		<p><b>Maleta para cámara de mano</b></p> <p>La maleta Comporter grande de Sachtler está diseñada para contener una cámara de video grande con micrófono y accesorios adjuntos. Cuenta con una solapa superior de apertura extra ancha para un acceso rápido y un diseño compacto, apto para viajes, adecuado para viajes. El interior está completamente acolchado para ayudar a mantener su equipo protegido, con un panel laminado moldeado en frío que brinda protección adicional. Para configuraciones personalizadas, se incluyen tres divisores rígidos internos extraíbles, con un bolsillo exterior estilo sobre que le brinda espacio de almacenamiento adicional para diversos accesorios. La bolsa se transporta con el asa ergonómica o la correa de hombro acolchada incluida, y también es compatible con el sistema Snaplock Trolley de Sachtler.</p>	Pieza	Sachtler	SC206	\$287.50	\$575.00
13	2		<p><b>Batería ion-litio 56wh</b></p> <p>La batería de ion litio BP-U60T de Sony es compatible con videocámaras y decks XDCAM como PMW-200, PMW-150, PMW-100 y PMW-50. Proporciona un promedio de aproximadamente dos horas de energía a la mayoría de las videocámaras compatibles. También cuenta con una salida Hirose de 4 pines que le permite proporcionar 2 A de fuente de alimentación a dispositivos / accesorios adicionales.</p>	Pieza	Sony	BP-U60T	\$417.50	\$835.00
14	1		<p><b>Cargador de baterías</b></p> <p>El cargador de batería / adaptador de CA de dos bahías Sony BC-U2A es un cargador de dos bahías que admite la carga simultánea de dos baterías de iones de litio Sony BP-U90, BP-U60, BP-U60T o BP-U30. También funciona como un adaptador de CA que se puede usar para alimentar una cámara directamente mientras también carga una batería simultáneamente. El adaptador de CA proporciona una salida de alimentación de 12 VCC a través de un cable integrado que se puede conectar a cualquier cámara Sony que acepte baterías de la serie BP-U. Un interruptor selector en la parte frontal del dispositivo le permite cambiar entre el modo de cargador y adaptador de CA.</p>	Pieza	Sony	BC-U2A	\$437.50	\$437.50

Partida	Cantidad	Imagen	Descripción	Unidad	Marca	Modelo	P. Unitario (USD)	Subtotal
15	2		<p><b>Tarjeta de memoria de video 128gb</b></p> <p>La tarjeta de memoria SxS-1 (G1C) de 128 GB de Sony está diseñada para una captura estable y confiable de contenido de video 4K de alta velocidad de cuadros. Al lograr velocidades de lectura y escritura mejoradas, esta tarjeta de memoria es adecuada para su uso con las tecnologías de cámara 4K de sensor grande de Sony, lo que brinda a los creadores de contenido más flexibilidad y opciones creativas para la adquisición y producción de 4K, 2K o HD. Esta tarjeta de memoria SxS-1 cuenta con un factor de forma PCI ExpressCard 34 y puede alcanzar una velocidad máxima de lectura rápida de hasta 440 MB / s y una velocidad de escritura de hasta 200 MB / s. Además, la tarjeta de memoria SxS puede utilizar la plataforma PCIe estándar de la industria como interfaz para lograr velocidades de transferencia más altas de hasta 8 Gb / s (1000 MB / s).</p>	Pieza	Sony	SBS-128G1C	\$743.75	\$1,487.50
16	2		<p><b>Lector grabador de tarjetas sxs pro+ y sxs-1</b></p> <p>Diseñado para transferencias de alta velocidad de material de audio y visual a sistemas Windows y Mac, el lector / grabador USB 3.0 SBAC-US30 de Sony es compatible de forma nativa con tarjetas de memoria SxS PRO + y SxS-1, ofrece velocidades de lectura de hasta 440 MB / s y velocidades de escritura de 350 MB / s utilizando su interfaz USB 3.0 Tipo-B. Es especialmente útil si su sistema no tiene una ranura ExpressCard. Compacto, portátil y compatible con USB 2.0, el SBAC-US30 se alimenta mediante el bus USB, lo que significa que ahora se requiere alimentación externa. Además, cuando se utilizan adaptadores opcionales, admite soportes SD, Memory Stick y XQD.</p>	Pieza	Sony	SBAC-US30	\$431.25	\$862.50
17	1		<p><b>Teleprompter</b></p> <p>El PT4700-SDI Professional 17 "High-Bright Teleprompter Travel Kit de ikan incluye el teleprompter y un estuche rígido resistente al agua con ruedas. El apuntador PT4700-SDI incluye tres soportes de cámara diferentes que admiten todo, desde una DSLR / sin espejo hasta una cámara ENG. ofrece múltiples roscas de montaje de 1/4 "-20 y 3/8" -16 para montar en un trípode o pedestal. Se incluyen contrapesos de montaje en varilla y varillas de soporte, y el software de indicaciones PrompterPro 4 para Windows / Mac se proporciona como una descarga gratuita del sitio web de ikan.</p>	Pieza	Ikan	PT4700-SDI-TK	\$3,218.75	\$3,218.75
18	1		<p><b>Tripie de videocámara</b></p> <p>Sistema de triple extensible con base de aluminio</p>	Kit	Camgear	ELITE 15 AL GS	\$4,981.25	\$4,981.25
19	1		<p><b>Dolly</b></p> <p>El Dolly L de Camgear le permite colocar su trípode Camgear sobre ruedas. La Dolly L soporta cargas de hasta 220 lb y facilita el movimiento del trípode y la cámara.</p>	Pieza	Camgear	DOLLY L	\$1,292.50	\$1,292.50
20	1		<p><b>Consola digital de audio 16ch</b></p> <p>La TF1, compacta, portátil y con posibilidad de montaje en rack, ofrece una impresionante capacidad y gran versatilidad para sistemas pequeños. 40 canales de mezcla de entrada (32 mono + 2 estéreo + 2 retornos) 20 buses Aux (8 mono + 6 estéreo) + estéreo + sub 8 grupos DCA con función Roll-out 16 entradas analógicas combinadas micro/línea (XLR/TRS) + 2 entradas analógicas de línea estéreo con conectores RCA 34 x 34 canales de grabación/reproducción digital vía USB 2.0 + 2 x 2 vía dispositivo de almacenamiento externo USB 8 Efectos y 10 GEQ 1 ranura de expansión para tarjeta de interfaz de audio NY64-D</p>	Pieza	Yamaha	TF1	\$1,963.50	\$1,963.50
21	2		<p><b>Monitor de estudio de 8"</b></p> <p>Monitor de estudio de 2 vías y campo cercano, bass-reflex biamplificado, con woofer de cono de 8 pulgadas y tweeter de cúpula de 1 pulgada. Respuesta de frecuencia de 38Hz - 30kHz. Sistema biamplificado con 75W LF más 45W HF para una amplificación de alto rendimiento de 120W Controles de respuesta ROOM CONTROL y HIGH TRIM Entradas de jack telefónico XLR y TRS que aceptan señales balanceadas y no balanceadas</p>	Pieza	Yamaha	HS8	\$366.44	\$732.88

Partida	Cantidad	Imagen	Descripción	Unidad	Marca	Modelo	P. Unitario (USD)	Subtotal
22	2		<b>Audífonos inalámbricos</b> Los audífonos inalámbricos QuietComfort 35 II están diseñados con la reconocida reducción de ruido. Con el Asistente de Google y Amazon Alexa integrado, tienes acceso instantáneo a millones de canciones, listas de reproducción y más sin usar las manos*. Solo tienes que elegir el asistente de voz y hablar.	Pieza	Bose	QC35 BLUETOOTH SERIE II	\$0.00	\$0.00
23	2		<b>Distribuidor de antenas shure</b> Sistema de distribución de antena con divisor de antenas activo, 4 salidas RF y 1 puerto de conexión en cascada. Disponible en varias opciones de bandas de frecuencia.	Pieza	Shure	UA844SWB	\$512.50	\$1,025.00
24	8		<b>Receptor digital de micrófono</b> Receptor digital, 1/2 Rack, con red Ethernet para monitoreo y control, salidas 1/4" y XLR.	Pieza	Shure	QLXD4	\$687.50	\$5,500.00
25	4		<b>Transmisor bodypack</b> Respuesta en frecuencia plana de 20 Hz a 20 kHz (la respuesta real dependerá del micrófono). Más de 120 dB de rango dinámico. No es necesario realizar ajustes de ganancia en el transmisor. Encriptación AES de 256 bits para una transmisión segura. Hasta 9 horas de uso continuo con 2 baterías alcalinas. La batería recargable opcional de iones de litio Shure ofrece hasta 10 horas de uso continuado e informa del tiempo restante de uso en horas y minutos.	Pieza	Shure	QLXD1	\$350.00	\$1,400.00
26	4		<b>Microfono de mano inalámbrico</b> QLXD2/SM58 Transmisor de mano QLXD2 con cápsula SM58	Pieza	Shure	QLXD2/SM58	\$375.00	\$1,500.00
27	8		<b>Batería recargable de iones de litio</b> La batería recargable de iones de litio facilita la alimentación de los sistemas inalámbricos Shure. Las características incluyen compatibilidad con los sistemas Axient Digital (AD1 / AD2), ULX-D, QLX-D, UR5, P3RA, P9R y P10R.	Pieza	Shure	SB900A	\$113.75	\$910.00
28	1		<b>Base de carga para 8 baterías</b> SBC800 Cargador para 8 baterías Cargador que permite cargar 8 baterías SB900A al máximo de su capacidad en 3 horas. Dispone de pilotos LED para indicar el nivel de carga de las baterías.	Pieza	Shure	SBC800	\$538.75	\$538.75
29	1		<b>Divisor pasivo de antena</b> Kit de 2 divisores de señal de antenas para dos receptores UHF, con paso de CD para 1 antena activa.	Kit	Shure	UA221	\$151.25	\$151.25
30	1		<b>Antena direccional activa</b> Antena direccional activa, selección de ganancias entre +12, +6, 0 y -6 dB, 470 a 900 MHz.	Pieza	Shure	UA874WB	\$393.75	\$393.75
31	1		<b>Amplificador de antena</b> Amplificador de antena en línea para montaje remoto (470 a 902 MHz) El amplificador de antena en línea UA834WB para montaje remoto desde Shure está destinado a aumentar la longitud del cable de antena en instalaciones inalámbricas. Proporciona más flexibilidad al permitir que las antenas se coloquen más cerca del escenario o se instalen en techos y paredes para mantener una mejor línea de visión con transmisores inalámbricos. Con un interruptor selector de ganancia de dos posiciones con configuraciones de +6 y +12 dB, el amplificador en línea tiene indicadores LED de sobrecarga y es compatible con los sistemas de distribución de antena Shure UA845 y UA844. Además, un adaptador roscado integrado monta fácilmente el amplificador en un soporte de micrófono e incluye un soporte de montaje en superficie.	Pieza	Shure	UA834WB	\$173.75	\$173.75
32	1		<b>Sistema de intercom para 8 usuarios</b> Sistema de intercom profesional para 8 usuarios con rango de transmisión de 300 metros, soporta tally inalámbrico, incluye estación base, 8 , beltpacks recargables y 8 auriculares	Kit	Hollyland	SYSCOM 1000T8B	\$7,393.75	\$7,393.75

Partida	Cantidad	Imagen	Descripción	Unidad	Marca	Modelo	P. Unitario (USD)	Subtotal
33	1		<p><b>Sistema de micrófono inalámbrico</b></p> <p>El Sony UWP-D21 es un sistema de micrófono lavalier inalámbrico de montaje en cámara confiable que ofrece una calidad de audio sin concesiones y, al mismo tiempo, es fácil de usar y rápido de configurar sin bucear en el menú. Está hecho con la simplicidad en mente para camarógrafos, videógrafos, vloggers y periodistas que trabajan en el campo sin un equipo. El sistema está repleto de funciones profesionales, incluidas las funciones NFC Sync y Auto-Gain, que se encargan de la configuración de frecuencia y los ajustes de nivel de micrófono que requieren mucho tiempo para que esté listo para disparar en segundos.</p>	Kit	Sony	UWP-D21	\$712.50	\$712.50
34	2		<p><b>Charola 2u para rack 19"</b></p> <p>Charola de 2 Espacios para Rack</p>	Pieza	Middle Atlantic	U2	\$63.38	\$126.76
35	1		<p><b>Consola de control dmx</b></p> <p>La consola DMX de 96 canales IDX-096 de ikan es una unidad compacta para controlar las luces compatibles con DMX512. Cuenta con 96 canales para control de atenuación variable y 96 escenas programables en 4 páginas que contienen 24 escenas cada una. La consola permite preprogramar fácilmente sus escenas con persecución de canales, persecución de escenas y control de atenuación. Las características especiales incluyen una entrada de audio para efectos especiales con música y una ranura para tarjeta de memoria.</p>	Pieza	Ikan	IDX-096	\$1,400.00	\$1,400.00
36	4		<p><b>Luminaria de estudio</b></p> <p>panel LED StudioLED 450 HP DMX de FLUOTEC. El conjunto de LED del dispositivo dispersa la luz de manera uniforme con un ángulo de haz de 45 ° que ofrece control direccional. Diseñado para una reproducción de color excepcional, StudioLED 450 cuenta con un CRI de 97 con una temperatura de color variable de 2700-6200K para enfrentar cualquier desafío de luz ambiental, igualar otros accesorios o maximizar la expresión creativa. Los usuarios se beneficiarán del CCT continuo de HALODIM y la tecnología de atenuación que controla digitalmente la temperatura de color y la salida de potencia del dispositivo a medida que los ajustes se realizan de forma remota a través de DMX o localmente en el panel.</p>	Pieza	Fluotec	G6LED202	\$1,887.50	\$7,550.00
37	4		<p><b>Cortadora para lamparas serie 450</b></p> <p>El juego de cortadoras de 4 hojas de Fluotec está diseñado para su uso con paneles de luz de la serie StudioLED 450.</p>	Pieza	Fluotec	G6LED014	\$310.00	\$1,240.00
38	4		<p><b>Luminaria de estudio</b></p> <p>El panel LED bicolor DMX StudioLED 250 HP de Fluotec ofrece opciones de control, color y alto rendimiento de funcionamiento fresco. La intensidad de la luz del dispositivo es variable de 0 a 100% o en cualquier punto intermedio utilizando HALODIM Stepless CCT &amp; Dimming Technology. Si bien puede realizar cambios en la atenuación y la temperatura de color localmente en el dispositivo, también puede realizarlos de forma remota desde una consola a través de DMX integrado. El 250 HP está listo para su uso en todo el mundo gracias a su fuente de alimentación de 90 a 240 VCA. También se incluyen una abrazadera en C, un cable de seguridad, un cable powerCON de 16 ', un portafiltras y una espita de 5/8 ''.</p>	Pieza	Fluotec	G6LED201	\$1,385.00	\$5,540.00
39	4		<p><b>Cortadora para lamparas serie 250</b></p> <p>El juego de cortadoras de 4 hojas de Fluotec está diseñado para su uso con paneles de luz de la serie StudioLED 250.</p>	Pieza	Fluotec	G6LED024	\$157.50	\$630.00
40	8		<p><b>Soporte extensible de base plegable</b></p> <p>El soporte de base plegable Avenger A5033 Roller 33 de 10.8 'con ruedas con freno es un soporte resistente con una columna cromada, tres elevadores de aluminio y una base baja de acero negro para mayor estabilidad. El A5033 cuenta con ruedas de frenado, un perno superior para bebés de 5/8 '' y patas que se pliegan para su transporte y almacenamiento. Soportará 26.5 lb.</p>	Pieza	Avenger	A5033	\$368.75	\$2,950.00

**Ingeniería en audio y video profesional**  
**Miguel Noreña N°60, Col. San José Insurgentes, CD de México, CP 03900 Tel. (55) 5598-6016**  
**Proyecto: Sala multimedia**  
**Cliente: MERCEDES BENZ**

Partida	Cantidad	Imagen	Descripción	Unidad	Marca	Modelo	P. Unitario (USD)	Subtotal
41	1		<p><b>Pantalla para cromakey</b>                      Pantalla para cromakey de 12 x 18 ' Digital Juice portátil, para estudio o exteriores. Tiene el tamaño adecuado para manejar cualquier cosa, desde una sola toma de entrevista hasta una toma de efectos especiales o una toma de producto grande como una motocicleta. Ahora, puede ahorrar el costo de tener que alquilar un estudio o una bicicleta. Viene en una práctica bolsa de transporte para que quepa fácilmente en el asiento trasero de su automóvil o en el maletero. Incluso en su propio estudio, puede guardarlo fácilmente en un armario.</p>	Kit	Digital juice	GRNSCRN3	\$931.25	\$931.25

**Servicios Profesionales**

Partida	Cantidad	Imagen	Descripción	Unidad	Marca	Modelo	P. Unitario (USD)	Subtotal
1	1		<p><b>Integración</b>                      Integración conectorización y puesta en marcha</p>	Lote	Artcoustix	ART-INT	\$2,500.00	\$2,500.00
2	1		<p><b>Programación</b>                      Programación del sistema</p>	Lote	Artcoustix	ART-PROG	\$1,500.00	\$1,500.00
3	1		<p><b>Misceláneos de instalación</b>                      Misceláneos de Instalación para el buen terminado</p>	Lote	Artcoustix	ART-MISC	\$6,000.00	\$6,000.00

**Gran total de Sala multimedia:**

**\$155,767.34 USD**