

Guía de conexión rápida IPELA

1. Para empezar

Encienda el Sistema de comunicación visual HD y el monitor de TV y compruebe los puntos siguientes para asegurarse de que es posible establecer la conexión.

- ① ¿Aparece la imagen de su cámara (imagen local) en el monitor?
- ② ¿Se ve la dirección IP del sistema local o el número de línea RDSI**?



Notas:

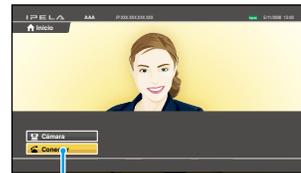
- No es posible establecer una conexión con una ubicación remota si no se muestra la dirección IP ni el número de línea RDSI**.
- La dirección IP del sistema local se puede ocultar a través del menú de configuración.

Indicadores principales que aparecen durante la comunicación

	FAR Controlando una cámara remota.
	NEAR Micrófono local desconectado.
	Enviando una imagen fija.
	Recibiendo una imagen fija.
	La ubicación local tiene derechos de dibujo para hacer anotaciones (función para escribir en la pantalla mediante una tableta digitalizadora).

2. Conexión

En esta sección se describe cómo llamar a una ubicación remota no registrada en el Listín telefónico.



1



2



4 5 3

Pulse ENTER después de cada selección para continuar.

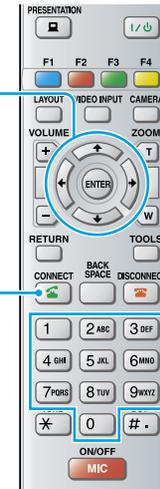
1 Seleccione "Conectar".

2 Seleccione "Introduzca nombre/dirección".

3 Seleccione la Línea I/F.*



* Dependiendo de la configuración del sistema la Línea I/F no se puede seleccionar.



4 Marque la dirección IP o el número de línea RDSI** de la ubicación remota.



5 Seleccione "Conectar" y pulse ENTER, o pulse .

El número se marcará y el sistema establecerá conexión.

** RDSI estará disponible en la versión 1.41 y posteriores.

1 Transmisión de una imagen para presentación

Se puede transmitir una imagen a una ubicación remota desde el ordenador conectado al conector DVI-I 2 (PC) IN.

2 Cambio de cámara para el control

Cambie entre el control de la cámara local o la cámara remota.

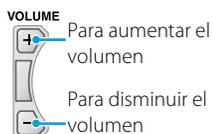
3 Selección de la imagen del monitor de TV

Pulse el botón LAYOUT para acceder al menú Presentación.



Seleccione el modo de visualización de la pantalla de las imágenes local y remota con los botones $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ y ENTER.

4 Ajuste del volumen del sonido de la ubicación remota



5 Manejo del menú

Seleccione el elemento de ajuste en el menú que aparece en pantalla, y confirme la selección.



6 Selección de la imagen de entrada

Pulse el botón VIDEO INPUT para acceder al menú Vídeo de entrada.



Seleccione la entrada de vídeo con los botones $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ y ENTER.

CAMERA: Entrada de vídeo de la cámara conectada al conector CAMERA

HDMI: Entrada de vídeo de la cámara o el equipo conectado al conector HDMI IN

DVI-I 1: Entrada de vídeo del equipo conectado al conector DVI-I 1 IN

DVI-I 2: Entrada de vídeo del equipo conectado al conector DVI-I 2 (PC) IN

* Esta función no se encuentra disponible en el PCS-XG77/XG75.

7 Acceso al menú Cámara

Pulse el botón CAMERA para acceder al menú Cámara.



Seleccione el elemento del menú con los botones $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ y ENTER, y aparece el menú de ajuste seleccionado.

Ajustes: para los ajustes de ángulo y zoom

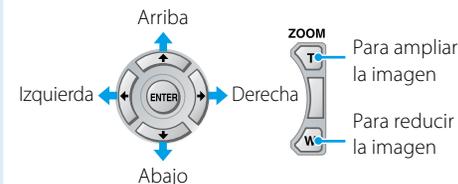
Brillo: para el ajuste del brillo

Preestablecida: para predeterminar y recuperar el ángulo y el zoom de la cámara

Detalles: para las funciones de ajuste de enfoque, ajuste del equilibrio del blanco, compensación de contraluz y zoom digital

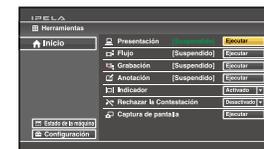
8 Ajuste del ángulo y el zoom de la cámara

Para mover el ángulo de la cámara



9 Acceso al menú Herramientas

Pulse el botón TOOLS para acceder al menú Herramientas.



Seleccione el elemento del menú con los botones $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ y ENTER, y podrá utilizar la función seleccionada, como por ejemplo "Anotación".

10 Finalización de la comunicación y desconexión

11 Recuperación del ángulo predeterminado de la cámara

Seleccione "Preestablecida" en el menú Cámara para acceder a la Lista de ajuste preestablecida. Pulse los botones 1 a 6 para llevar la cámara a la posición predeterminada.

12 Conexión/desconexión del micrófono local